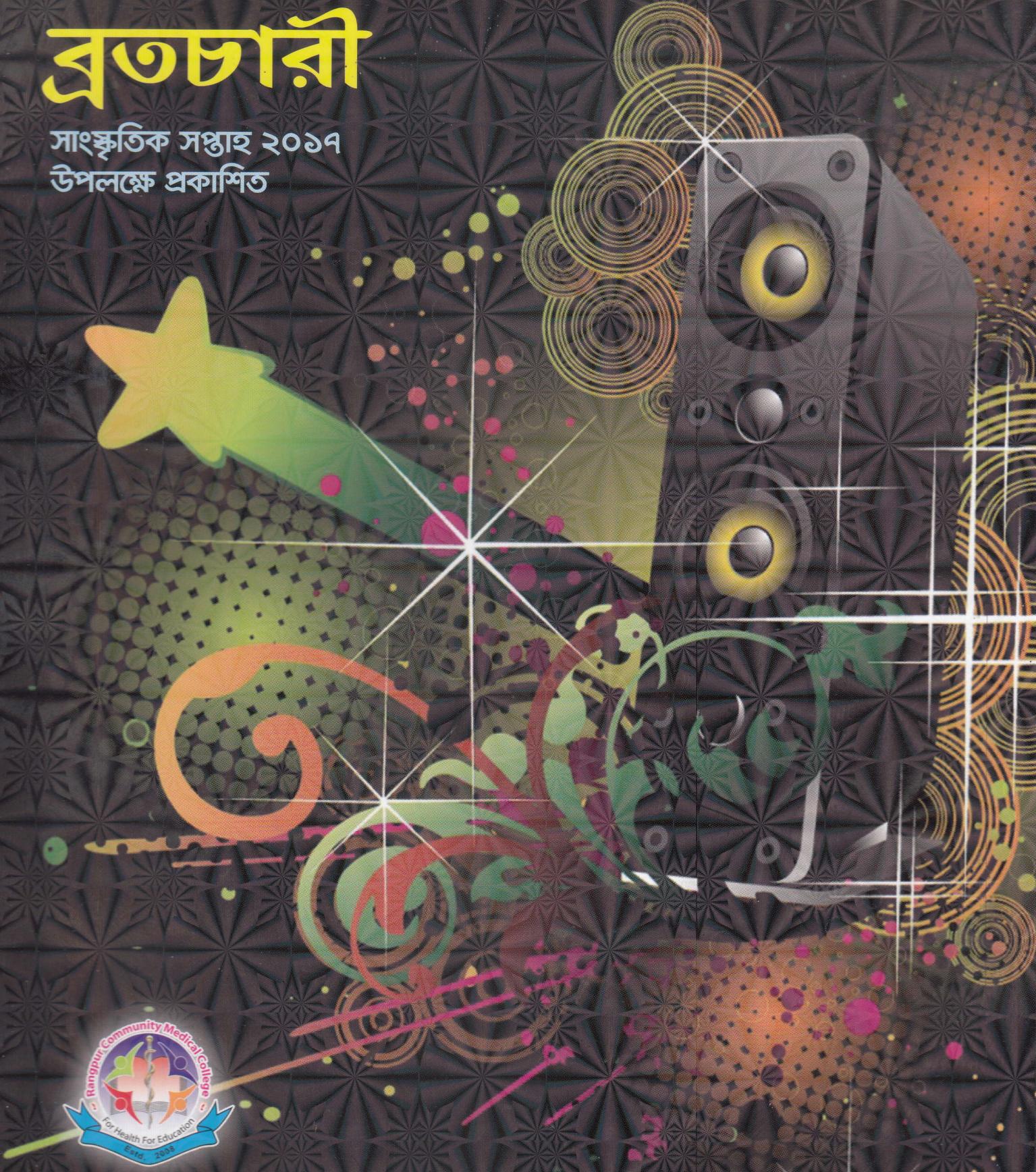


ব্রতচারী

সাংস্কৃতিক সপ্তাহ ২০১৭
উপলক্ষে প্রকাশিত



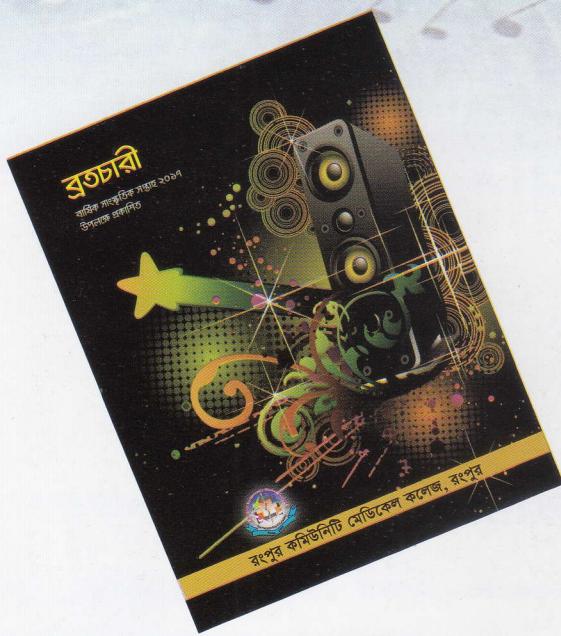
রংপুর কমিউনিটি মেডিকেল কলেজ, রংপুর

বৃত্তচারী

বার্ষিক সাংস্কৃতিক সপ্তাহ-২০১৭



রংপুর কমিউনিটি মেডিকেল কলেজ
রংপুর



ব্রতচারী

গুরু সদয় দত্ত কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত একটি আধ্যাত্মিক ও সামাজিক উন্নয়ন আন্দোলন। ১৯৩২ সালে এই আন্দোলনের সূচনার মধ্য দিয়ে ব্রিটিশ-ভারত উপনিবেশ শাসন আমলে এদেশের নাগরিকদের মধ্যে দেশপ্রেম, জাতীয় চেতনা ও নাগরিকত্ববোধ এর উন্নয়ন ঘটে। ব্রতচারী আন্দোলনের মধ্যে দিয়ে তৎকালীন বাঙালী ব্রতচারীদের উদ্দেশ্য ছিল জ্ঞান, শ্রম, সত্য, ঐক্য ও আনন্দের সাথে জীবন চলার পথ সন্ধান করা। ব্রতচারীদের সত্যনিষ্ঠা, সংযম, অধ্যবসায় ও আত্মনির্ভরতা অর্জনই ছিল এ আন্দোলনের অন্যতম বৈশিষ্ট্য।

এক্যবন্ধভাবে লোকসঙ্গীত ও লোকসঙ্গীত চর্চার মাধ্যমে মানসিক ও আত্মিক বিকাশ লাভ ও দেশপ্রেমে উদ্বৃদ্ধ করাই ছিল এই সাংস্কৃতিক চর্চার মূল চেতনা। এই সংগঠন প্রতিষ্ঠা ও আন্দোলন ছড়িয়ে দেবার সময় গুরু সদয় দত্ত বিশ্বানন্দ হওয়ার লড়োয় শাশ্বত বাঙালী হওয়ার উদাত্ত আহ্বান জানিয়ে লিখেছিলেন “যোল আনাই বাঙালী”।

গুরু সদয় দত্তের ব্রতচারণের শিক্ষা পূর্ণসং মানুষ হবার শিক্ষা। ব্রত শব্দের অর্থ তপস্যা ও সংযমের সংকলন। বিশেষ ব্রত নিয়ে যারা চলে তারাই ব্রতচারী। বাঙালীর লোক ঐতিহ্য সংরক্ষণ ও লোকসঙ্গীত গীতের চর্চার জন্য ব্রতচারী আন্দোলনকারীরা শ্রম দিয়েছিলেন। ব্রতচারী সংস্কৃতি আন্দোলন কর্মীর মূল ব্রত হলো- জ্ঞান, সত্য, ঐক্য ও আনন্দ।

ব্রতচারী-

বিশেষণ পদ - কৃচ্ছসাধ্য কার্য করে এমন।

বিশেষ পদ - লোকসঙ্গীত বিশেষ।

সূত্র : ব্রতচারী আন্দোলনের ইতিহাস (ইন্টারনেট থেকে সংগৃহীত)

সম্পাদনায়

সার্বিক তত্ত্ববিধানে

অধ্যাপক ডাঃ আফরোজা বুলবুল আখতার
অধ্যক্ষ, রংপুর কমিউনিটি মেডিকেল কলেজ

সম্পাদনায়

ডাঃ সৈয়দ মামুনুর রহমান
সহযোগী অধ্যাপক ও আহ্বায়ক
ছাত্র কল্যাণ পরিষদ

সম্পাদনা সহযোগী

সোহানা শারমিন দিশা (৬ষ্ঠ ব্যাচ)
আজমেরী জাহান জেনী (৭ম ব্যাচ)

প্রকাশনায়

সাংস্কৃতিক সপ্তাহ উদ্যাপন পরিষদ-২০১৭

প্রকাশকাল

৫ জানুয়ারি ২০১৮

প্রচন্দ পরিকল্পনা ও আলোকচিত্র

ডাঃ মামুন, দিশা ও জেনী

কৃতজ্ঞতা

সকল শিক্ষক, ছাত্র-ছাত্রী ও কর্মকর্তা-কর্মচারী
এবং

পরিচালনা পর্যবেক্ষণ, রংপুর গ্রন্থালয়

মুদ্রণ

ইউনাইটেড প্রিন্টার্স

ধাপ, জেল রোড, রংপুর।

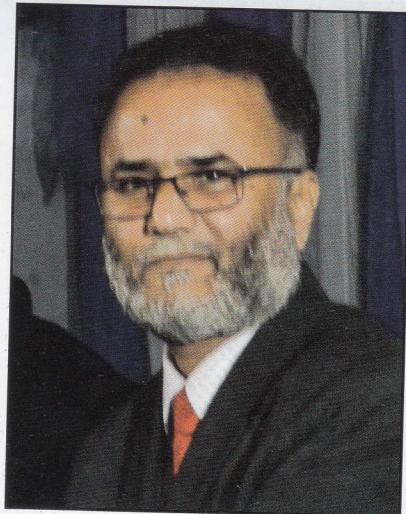
ফোনঃ ০৫২১-৬৫৬৪০, ০১৯১৫ ৮৫ ৮০ ৫০

উপাচার্য

রাজশাহী মেডিকেল বিশ্ববিদ্যালয়



প্রধান অতিথি



রংপুর কমিউনিটি মেডিকেল কলেজে বার্ষিক সাংস্কৃতিক সপ্তাহ অনুষ্ঠিত হতে যাচ্ছে এবং সেই অনুষ্ঠানে আমি প্রধান অতিথি হিসেবে আমন্ত্রিত হয়ে আনন্দিত। কারণ রাজশাহী মেডিকেল বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্যের দায়িত্বভার গ্রহণের পর এটাই আমার কোন মেডিকেল কলেজে প্রথম আনুষ্ঠানিক সফর। আমাদের দেশে বেসরকারী মেডিকেল কলেজের চিকিৎসা শিক্ষা ব্যবস্থা, কো-ক্যারিকুলার কার্যক্রম ও স্বাস্থ্য সেবা ব্যবস্থাপনা নিয়ে বিভিন্ন বিতর্ক ও সমালোচনা রয়েছে।

গণতন্ত্রের মানসকন্যা ও আমাদের প্রিয় প্রধানমন্ত্রী জননেত্রী শেখ হাসিনা আমার উপর পূর্ণ আস্থা রেখে উপাচার্যের গুরুত্বার অর্পণ করেছেন। দায়িত্ব নেবার পর থেকে বেসরকারী চিকিৎসা শিক্ষা ও স্বাস্থ্য সেবার বিরাজিত সমস্যা চিহ্নিত করে তার সমাধান চ্যালেঞ্জ হিসেবে নিয়েছি। তাই আজকে রংপুর কমিউনিটি মেডিকেল কলেজের সাংস্কৃতিক সপ্তাহ উদ্বাপন ও দশম বর্ষ পদার্পণ উৎসবে উপস্থিত হয়ে আমি অত্যন্ত আনন্দিত। রংপুর কমিউনিটি মেডিকেল কলেজ চিকিৎসা শিক্ষা প্রতিষ্ঠান হিসেবে যে উজ্জ্বল ও সাফল্যের ভূমিকা রেখেছে তা অন্যান্য মেডিকেল কলেজগুলোর কাছে দ্রষ্টান্ত হয়ে রয়েছে। এবং সফলতা অর্জনে তাদের অনুপ্রাণিত করবে। আমি আমার প্রিয় ছাত্র-ছাত্রীদের স্নেহসিক্ত অভিনন্দন জানাই এধরনের সহশিক্ষা কার্যক্রমের সফল আয়োজনের জন্য।

এই প্রতিষ্ঠানের ব্যবস্থাপনা পরিষদের সদস্য, শিক্ষক, ছাত্র-ছাত্রী ও সর্বস্তরের কর্মকর্তা, কর্মচারীদের জন্য রইল আন্তরিক শুভেচ্ছা ও শুভ কামনা।

অধ্যাপক ডাঃ মাসুম হাবিব

উপাচার্য

রাজশাহী মেডিকেল বিশ্ববিদ্যালয়, রাজশাহী



অধ্যক্ষ
রংপুর মেডিকেল কলেজ

বন্ধী

বিশেষ অতিথি

রংপুর কমিউনিটি মেডিকেল কলেজ-এর সাংস্কৃতিক সপ্তাহ-২০১৭ উপলক্ষে এত চমৎকার একটি সাংস্কৃতিক সন্ধ্যায় আয়োজিত হয়ে আসতে পেরে আনন্দিত। সাংস্কৃতিক সপ্তাহে বিভিন্ন বিষয়ভিত্তিক প্রতিযোগিতায় দেশি ও বিদেশী শিক্ষার্থীদের উৎসাহব্যঙ্গক অংশগ্রহণ আমাকে মুক্ত করেছে। বর্তমান সময়ে মেডিকেল শিক্ষায় এ ধরণের সাংস্কৃতির প্রতিযোগিতার আয়োজন প্রশংসন্নার দাবিদার। আয়োজকদের এই আয়োজনের জন্য ধন্যবাদ জানাই এবং আশা করি ভবিষ্যতেও এ ধরণের কার্যক্রম অব্যাহত থাকবে।

প্রতিযোগিকতায় সকল অংশগ্রহণকারী ও বিজয়ী শিক্ষার্থীদের আমার অভিনন্দন।

অধ্যাপক ডাঃ এ. কে. এম নুরুম্মুরী লাইজু

বামী



চেয়ারম্যান

কমিউনিটি মেডিকেল কলেজ, রংপুর



সমাজের সর্বত্ত্বের মানুষকে চিকিৎসা সেবা প্রদানের লক্ষ্যে যে মহৎ উদ্দেশ্য নিয়ে রংপুর কমিউনিটি মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতাল প্রতিষ্ঠিত হয়েছে, সে উদ্দেশ্য আজ আমরা অনেকাংশে অর্জন করতে সক্ষম হয়েছি। হাঁটি হাঁটি পা করে প্রতিষ্ঠানটি এ বছর ১০ম বর্ষে পদার্পণ করেছে। এই পথ পরিক্রমায় যারা আমাদের সহযোগী তাদের সকলকে জানাই অভিনন্দন। যাদের অঙ্গীকৃত পরিশৃঙ্খল ও মেধায় আজকের এই সাফল্য অর্জিত হয়েছে তাঁদের প্রতি রইল কৃতজ্ঞতা।

মেডিকেল কলেজের শিক্ষার্থীদের লেখাপড়ার পাশাপাশি সংস্কৃতি চর্চার যে নতুন পথ আমাদের প্রতিষ্ঠান খুলে দিয়েছে তা শুধু প্রশংসনসূচকই নয় বরং শিক্ষার্থীদের মননশীলতার পূর্ণ বিকাশের সহায়ক। এধরনের আয়োজন আগামী দিনগুলোতেও অব্যাহত থাকবে এ আশাবাদ ব্যক্ত করছি। অনুষ্ঠানের সফলতা কামনা করছি এবং আহ্বায়ক ও প্রতিযোগীসহ সকলকে আমার আন্তরিক শুভেচ্ছা জানাই সুন্দর একটি সাংস্কৃতিক সপ্তাহ উপহার দেবার জন্য।

নীলু আহসান



ব্যবস্থাপনা পরিচালক
কমিউনিটি মেডিকেল কলেজ, রংপুর

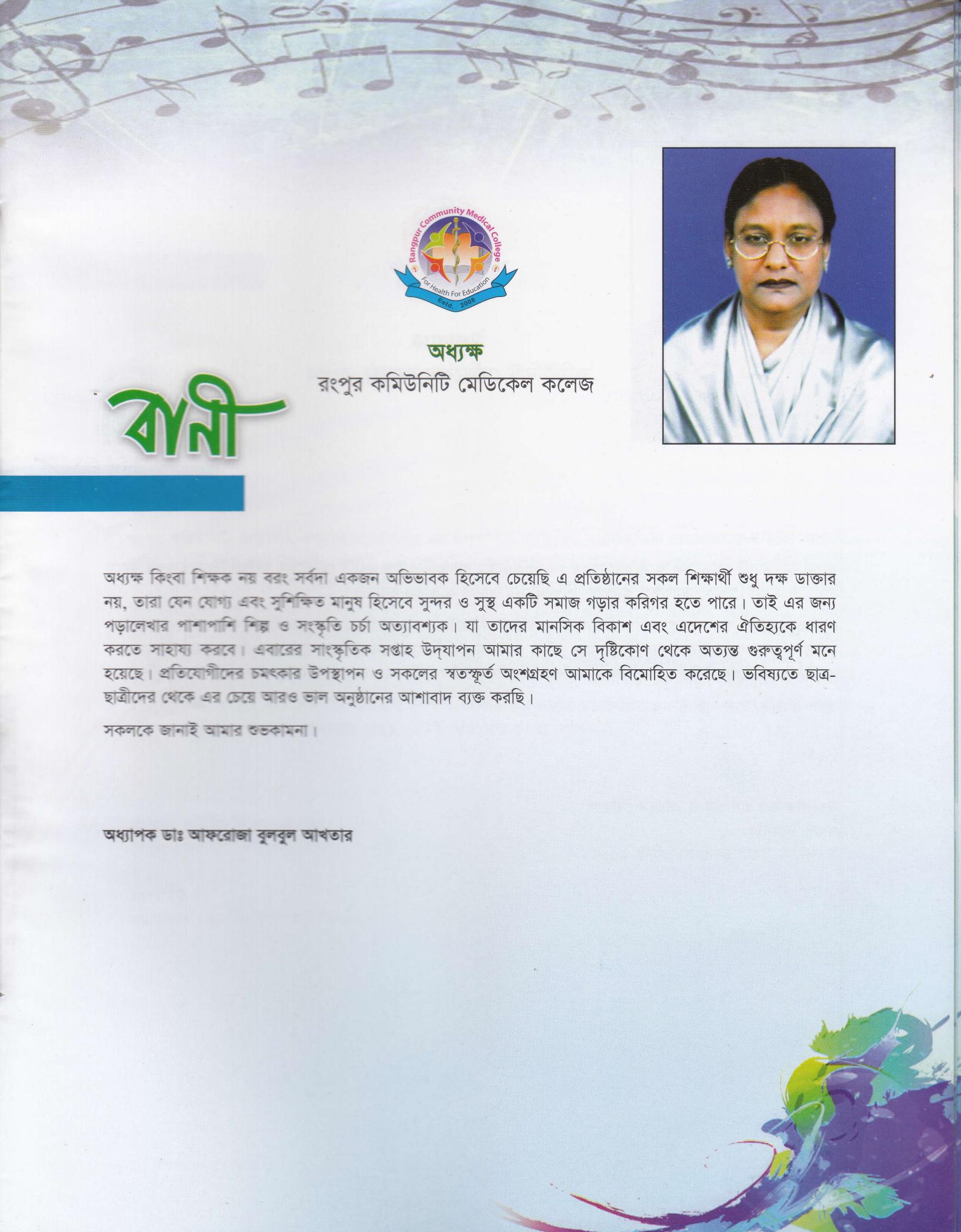
বন্ধী

রংপুর কমিউনিটি মেডিকেল কলেজ-এর ১০ বছর পূর্তিতে যে সৃষ্টিশীল প্রতিভা বিকাশের মহৎ উদ্দেশ্য নিয়ে সাংস্কৃতিক সঙ্গাহ উদ্যাপনের যাত্রা শুরু হয়েছে তা সত্যিই প্রশংসনসূচক।

প্রাত্যহিক জীবনের লেখাপড়ার একঘেয়েমি থেকে বেড়িয়ে আসতে প্রতিটি শিক্ষার্থীকে এধরনের উদ্যোগ যথেষ্ট উৎসাহ যোগাবে। ভবিষ্যতে শিক্ষার্থীরা এর চেয়েও বড় কোন অনুষ্ঠান রংপুর কমিউনিটি মেডিকেল কলেজ আয়োজন করার ক্ষমতা রাখে এবাবের অনুষ্ঠান তারই ইঙ্গিত বহন করে। এ ধরনের সহশিক্ষা কার্যক্রম আগামী দিনে আমাদের শিক্ষার্থীদের মেধা ও যোগ্যতাসম্পন্ন চিকিৎসক হিসেবে গড়ে তুলতে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রাখবে বলে আমার বিশ্বাস। ভবিষ্যতে এ ধরনের উদ্যোগ গ্রহণে আমি ও পরিচালনা পর্ষদ সহযোগিতার হাত বাড়িয়ে দিবার প্রত্যয় ব্যক্ত করছি।

সাংস্কৃতিক সঙ্গাহের মত সুষ্ঠু সংস্কৃতি চর্চা একজন চিকিৎসক হিসেবে রোগীর প্রতি মানবিক দায়িত্বকে আরও বিকশিত করবে এটাই আমাদের প্রত্যাশা। প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণকারী সকলকে আমার আন্তরিক অভিনন্দন।

মোঃ নাজমুল আহসান সরকার



অধ্যক্ষ

রংপুর কমিউনিটি মেডিকেল কলেজ

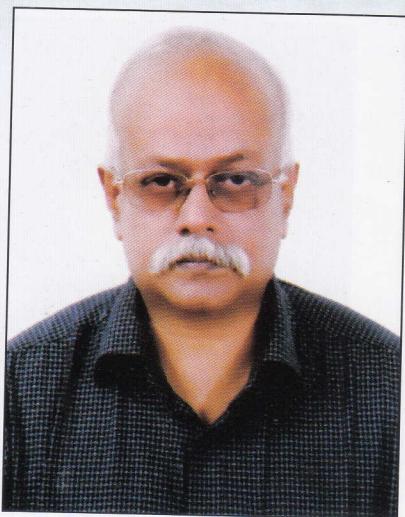
বনী



অধ্যক্ষ কিংবা শিক্ষক নয় বরং সর্বদা একজন অভিভাবক হিসেবে চেয়েছি এ প্রতিষ্ঠানের সকল শিক্ষার্থী শুধু দক্ষ ডাক্তার নয়, তারা যেন বোগ্য এবং সুশিক্ষিত মানুষ হিসেবে সুন্দর ও সুস্থ একটি সমাজ গড়ার করিগর হতে পারে। তাই এর জন্য পড়ালেখার পাশাপাশি শিল্প ও সংস্কৃতি চর্চা অত্যাবশ্যক। যা তাদের মানসিক বিকাশ এবং এদেশের ঐতিহ্যকে ধারণ করতে সাহায্য করবে। এবারের সাংস্কৃতিক সঞ্চাহ উদ্যাপন আমার কাছে সে দৃষ্টিকোণ থেকে অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ মনে হয়েছে। প্রতিবেগীদের চমৎকার উপস্থাপন ও সকলের স্বতন্ত্র অংশগ্রহণ আমাকে বিমোহিত করেছে। ভবিষ্যতে ছাত্র-ছাত্রীদের থেকে এর চেয়ে আরও ভাল অনুষ্ঠানের আশাবাদ ব্যক্ত করছি।

সকলকে জানাই আমার শুভকামনা।

অধ্যাপক ডাঃ আফরোজা বুলবুল আখতার



উপাধ্যক্ষ
কমিউনিটি মেডিকেল কলেজ, রংপুর

বাণী

রংপুর কমিউনিটি মেডিকেল কলেজের সুদীর্ঘ পথ পরিক্রমের ধারাবাহিকতায় একটি মেডিকেল কলেজ হিসেবে দশম বছরে
পদার্পণে সকল শিক্ষক, কর্মকর্তা, কর্মচারী, শিক্ষার্থীদের জানাই আন্তরিক ধন্যবাদ।

দেশের মানুষের স্বাস্থ্য সেবা প্রদানের জন্য দক্ষ চিকিৎসক তৈরীর কারিগর হিসেবে রংপুর কমিউনিটি মেডিকেল কলেজ
বলিষ্ঠ ভূমিকা পালন করছে বলে আমি মনে করি। সেই সাথে চিকিৎসা শিক্ষার পাশাপাশি সাংস্কৃতিক সপ্তাহ উদ্যাপনের
মধ্য দিয়ে এদেশের ঐতিহ্য, শিল্প, সংস্কৃতির বিকাশ ও উন্নয়নে শিক্ষার্থীদের আত্মপ্রকাশ ঘটবে বলে আমি আশা করি।

আমি এ প্রতিষ্ঠানের সর্বাঙ্গীন সাফল্য কামনা করি।

অধ্যাপক ডাঃ এম এম এ ওয়ানুদ মোস্তফা

প্রধান উপদেষ্টা

সাংস্কৃতিক সপ্তাহ উদ্যাপন কমিটি-২০১৭

স্বাগত বক্তব্য



রংপুর কমিউনিটি মেডিকেল কলেজে প্রথমবারের মত উদ্ঘাপিত সাংস্কৃতিক সংগঠনের মধ্য দিয়ে আমাদের মধ্যে সাংস্কৃতিক চর্চার একটি নতুন দ্বার উন্মেচিত হলো। এই সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতা ও অনুষ্ঠানের সংগঠক হিসেবে সর্বপ্রথম এইটুকু বলার আছে যে, এই অনুষ্ঠানের মধ্য দিয়ে আমাদের অভিজ্ঞতা ও আনন্দ দুটোই অর্জিত হয়েছে। এ ধরনের মননশীল ও চিত্ত বিকাশের মত আয়োজন আমাদের মত একটি প্রাইভেট মেডিকেল কলেজের শিক্ষার্থীদের জন্য সত্যি বড় একটা চ্যালেঞ্জ ছিল। এজন্য শুরুতে আমরা অনেক প্রশ্ন ও সংশয়ের সমুখীন হয়েছিলাম। কিন্তু সকলের সম্মিলিত প্রয়াস, শিক্ষকদের সার্বিক সহযোগিতা ও পরামর্শ এবং কলেজের ব্যবস্থাপনা পরিষদের আন্তরিক সহায়তায় আমরা শেষ পর্যন্ত সফল হতে পেরেছি। এই অনুষ্ঠান ও সাংস্কৃতিক সংগঠনের মধ্য দিয়ে কলেজের সিনিয়র-জুনিয়র শিক্ষার্থীদের সম্পর্ক উন্নত হয়েছে, গভীর হয়েছে ছাত্র-শিক্ষকের মধ্যকার সম্পর্ক। প্রতিটি ছাত্র-ছাত্রীর মধ্যে যে সুপ্ত প্রতিভা ছিল তা প্রকাশ পেয়েছে। এই আয়োজন যেন প্রতিবছর অব্যাহত থাকে, সেটাই আমাদের একান্ত কাম্য।

সোহানা শারমিন দিশা, ৬ষ্ঠ ব্যাচ
রংপুর কমিউনিটি মেডিকেল কলেজ
ও
আহ্বানক
সাংস্কৃতিক সংগ্রাহ উদ্ঘাপন কমিটি-২০১৭

ପ୍ରଧାନ ଉପଦେଷ୍ଟା

ଅଧ୍ୟାପକ ଡାଃ ଏମ ଏମ ଓ ଯାଦୁଦ ମୋଣ୍ଡଫା

ଉପଦେଷ୍ଟା : ଅଧ୍ୟାପକ ଡାଃ ଆଜିଜା ବେଗମ

ଅଧ୍ୟାପକ ଡାଃ ସାଇଦୁର ରହମାନ

ଅଧ୍ୟାପକ ଡାଃ ମୁହାଁ ଆଦୁର ରହିମ

ଅଧ୍ୟାପକ ଡାଃ ସାମସୁନ୍ନାହାର

ଡାଃ ମୋଛାଃ ଆରେଫା ଆକତାର, ସହ୍ୟୋଗୀ ଅଧ୍ୟାପକ

ଡାଃ ମୌସୁମୀ ହାସାନ, ସହକାରୀ ଅଧ୍ୟାପକ

ପ୍ରଧାନ ସମ୍ବଦ୍ଧକ : ଡାଃ ସୈୟଦ ମାମୁନୁର ରହମାନ, ସହ୍ୟୋଗୀ ଅଧ୍ୟାପକ

ସଂ-ସମ୍ବଦ୍ଧକ : ଡାଃ ସୈୟଦ ଅର୍ଣ୍ବ ରହମାନ, ପ୍ରଭାସକ

ଡାଃ ଶାମା ଆଫରୋଜ, ପ୍ରଭାସକ

ଡାଃ ମାହମୁଦୁଲ ହାସାନ ତୁରିଣ, ପ୍ରଭାସକ

ଡାଃ ଶିହାବ ସାରାର ଅଭୀ, ପ୍ରଭାସକ

ଡାଃ ଖାଲେକୁଞ୍ଜାମାନ ଫାରହାନ, ପ୍ରଭାସକ

ଡାଃ ମୋଃ ଫିଜାନ ଆକତାର, ପ୍ରଭାସକ

ରଂପୁର କମିଡ଼ିନିଟି ମେଡିକ୍ଲେ କଲେଜ

ବାର୍ଷିକ ସାଂସ୍କରିକ ସମ୍ପତ୍ତାହ ୨୦୧୭

(୩୦ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୧୭ - ୩ ଜାନୁଆରି ୨୦୧୮)

ତାତ୍ତ୍ଵବ୍ୟାକ କମିଡ଼ି

ଆନ୍ତରିକ : ସୋହାନା ଶାରମିନ ଦିଶା, ୬ଠ ବ୍ୟାଚ

ସୁଗା-ଆନ୍ତରିକ : ଏ. କିଟ. ଏମ. ମଞ୍ଜୁରଳ ହାସାନ, ୬ଠ ବ୍ୟାଚ

ଆଜମେରୀ ଜାହାନ ଜେଲୀ, ୭ମ ବ୍ୟାଚ

ତାଜରିଯାନ ପାରଭେଜ ସ୍କ୍ଵେ, ୮ମ ବ୍ୟାଚ

ତୌଫିକ ଏଲାହୀ ଆନସାରୀ, ୯ମ ବ୍ୟାଚ

ସଦସ୍ୟ : ପଲାଶ କୁମାର ଗୁଣ, ୬ଠ ବ୍ୟାଚ

ସାଜଜାନୁର ରହମାନ, ୬ଠ ବ୍ୟାଚ

ଦିଲରଂବା ଆହମେଦ, ୬ଠ ବ୍ୟାଚ

Laxmi Naorem, 6th Batch

Ningthouja Bidyarani Devi, 7th Batch

ସାନିଟିଜଜାହା, ୮ମ ବ୍ୟାଚ

ସୈୟଦ ଅର୍ପଣ ରହମାନ, ୮ମ ବ୍ୟାଚ

রংপুর কমিউনিটি মেডিকেল কলেজ
বার্ষিক সাংস্কৃতিক সপ্তাহ ২০১৭
(৩০ ডিসেম্বর ২০১৭ - ৩ জানুয়ারি ২০১৮)

ট্রেন-সেবা

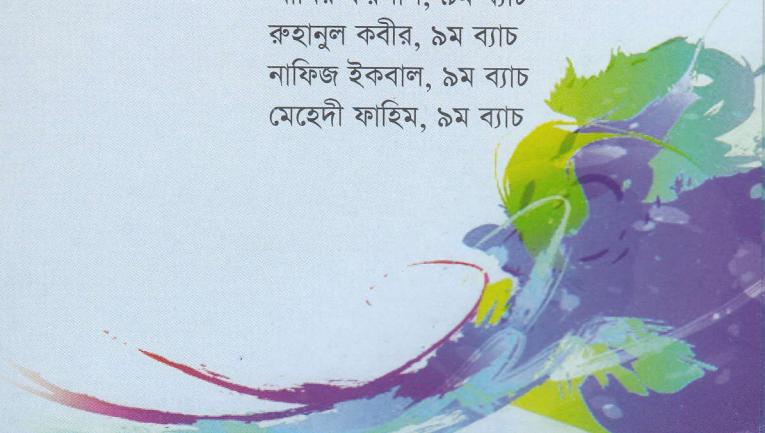
মঞ্চ ও সাজসজ্জা : এ. কি. এম মুঢ়ুরুল হাসান, ৬ষ্ঠ ব্যাচ
সৈয়দ অর্পণ রহমান, ৮ম ব্যাচ
অর্ঘ্য বাগচী তৃষ্ণ, ৯ম ব্যাচ
সানিউজ্জেহা, ৮ম ব্যাচ
মুফতিয়ার রহমান রানা, ৯ম ব্যাচ
সায়েদ ইকবাল সাকিব, ৯ম ব্যাচ

অভ্যর্থনা : নাজমুল হোসেন, ৯ম ব্যাচ
রংমালী ফারহানা বর্ষণ, ৯ম ব্যাচ
নওরিন আক্তার কুঞ্জ, ৯ম ব্যাচ
সাফা তাসনিম, ৯ম ব্যাচ
প্রিয়াংকা ভট্টাচার্য, ৯ম ব্যাচ
তাসফিয়া ফাইরজ, ৯ম ব্যাচ
আসমানি নূর দৃষ্টি, ৯ম ব্যাচ
মাহিমা রহমান, ৯ম ব্যাচ

প্রতিবেগিতা ও পুরস্কার : তাজরিয়ান পারভেজ, ৮ম ব্যাচ
সানিউজ্জেহা, ৮ম ব্যাচ
মুশরাত জাহান, ৬ষ্ঠ ব্যাচ
আব্দুল করিম আকন্দ, ৯ম ব্যাচ
এস এম ইনতিসার ফাহাদ, ৯ম ব্যাচ
সৈয়দ অর্পণ রহমান, ৮ম ব্যাচ
শাকুরজামান ইমু, ৮ম ব্যাচ
আব্দুল্লাহ আল মামুন ৮ম ব্যাচ

র্যালি : পলাশ কুমার গুণ, ৬ষ্ঠ ব্যাচ
সাজানুর রহমান, ৬ষ্ঠ ব্যাচ
মোহাম্মদ বিন আলম, ৬ষ্ঠ ব্যাচ
নাজমুল হুসাইন, ৬ষ্ঠ ব্যাচ
বিশ্বনাথ প্রতাত জী, ৯ম ব্যাচ
নাহিয়ান বিভোর, ৯ম ব্যাচ
সৈয়দ অর্পণ রহমান, ৮ম ব্যাচ
জানাতুন ফেরদৌস দীপি, ৯ম ব্যাচ

আমন্ত্রণ : এ কিউ এম মুঢ়ুরুল হাসান, ৬ষ্ঠ ব্যাচ
সানিউজ্জেহা, ৮ম ব্যাচ
রাগীব হাসীন অর্ক, ৮ম ব্যাচ
দিব্যাঙ্গনা বোস দুয়তি, ৮ম ব্যাচ
তাজরিয়ান পারভেজ, ৮ম ব্যাচ
আমির ফয়সাল, ৯ম ব্যাচ
রংহানুল কবীর, ৯ম ব্যাচ
নাফিজ ইকবাল, ৯ম ব্যাচ
মেহেদী ফাহিম, ৯ম ব্যাচ



সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতায়

সমানিত বিচারক মণ্ডলী

৩০ ডিসেম্বর ২০১৭ ইং

রবীন্দ্র সঙ্গীত : ডাঃ মফিজুল ইসলাম মান্টু, সাংস্কৃতিক সংগঠক
অধ্যাপক ডাঃ এম এম এ ওয়াদুদ মোস্তফা
মিলন ভট্টাচার্য, বেতার শিল্পী

দেশের গান : ডাঃ মফিজুল ইসলাম মান্টু, সাংস্কৃতিক সংগঠক
অধ্যাপক ডাঃ এম. এম. এ ওয়াদুদ মোস্তফা
মিলন ভট্টাচার্য, বেতার শিল্পী

একক অভিনয় : বেনী মাধব, নাট্যব্যক্তিত্ব ও নাট্য সংগঠক
সিরাজুল ইসলাম সিরাজ, নাট্যব্যক্তিত্ব ও নাট্য সংগঠক
ডাঃ মফিজুল ইসলাম মান্টু, সাংস্কৃতিক সংগঠক

কৌতুক অথবা মুকাভিনয় : বেনী মাধব, নাট্যব্যক্তিত্ব ও নাট্য সংগঠক
সিরাজুল ইসলাম সিরাজ, নাট্যব্যক্তিত্ব ও নাট্য সংগঠক
ডাঃ মফিজুল ইসলাম মান্টু, সাংস্কৃতিক সংগঠক

০১ ডিসেম্বর ২০১৭ ইং

নজরুল গীতি : ডাঃ মৌসুমী হাসান, সহকারী অধ্যাপক
অধ্যাপক ডাঃ এম এম এ ওয়াদুদ মোস্তফা
মাকসুদার রহমান মুকুল, সাংস্কৃতিক সংগঠক ও বেতার শিল্পী

আধুনিক গান : ডাঃ মৌসুমী হাসান, সহকারী অধ্যাপক
অধ্যাপক ডাঃ এম এম এ ওয়াদুদ মোস্তফা
মাকসুদার রহমান মুকুল, সাংস্কৃতিক সংগঠক ও বেতার শিল্পী

নৃত্য (বাংলাদেশী) : অধ্যাপক ডাঃ আফরোজা বুলবুল আখতার
অধ্যাপক আজিজুল ইসলাম, নৃত্য সংগঠক

নৃত্য (বিদেশী) : অধ্যাপক ডাঃ আফরোজা বুলবুল আখতার
অধ্যাপক আজিজুল ইসলাম, নৃত্য সংগঠক

০১ জানুয়ারি ২০১৮ ইং

আবৃত্তি : অধ্যাপক ডাঃ এম এম এ ওয়াদুদ মোস্তফা
অধ্যাপক ডাঃ মুহাম্মদ আব্দুর রহিম
অধ্যাপক শাহ আলম, সাহিত্যিক ও শিক্ষাবিদ

লোকগীতি : অধ্যাপক ডাঃ এম এম এ ওয়াদুদ মোস্তফা
অধ্যাপক ড. শাশ্বত ভট্টাচার্য, সাংস্কৃতিক সংগঠক
মাকসুদার রহমান মুকুল, সাংস্কৃতিক সংগঠক ও বেতার শিল্পী

হিন্দী/ ইংরেজী গান : অধ্যাপক ডাঃ এম এম এ ওয়াদুদ মোস্তফা
(বিদেশী ছাত্র-ছাত্রীদের জন্য)
অধ্যাপক ডা. শ্বাশত ভট্টাচার্য, সাংস্কৃতিক সংগঠক
মাকসুদার রহমান মুকুল, সাংস্কৃতিক সংগঠক ও বেতার শিল্পী

রবীন্দ্রসঙ্গীত

দেশেরগান

একজন অভিন্ন

বার্ষিক সাংস্কৃতিক সপ্তাহ-২০১৭
বিষয়ভিত্তিক পুরস্কার প্রাপ্তদের তালিকা

৩০ ডিসেম্বর ২০১৭



১ম স্থান
মাফরুহা জাহান, ৬ষ্ঠ ব্যাচ



২য় স্থান
দিব্যাঙ্গনা বোস, ৮ম ব্যাচ



৩য় স্থান
রাগীব হাসীন, ৮ম ব্যাচ



১ম স্থান
মাফরুহা জাহান, ৬ষ্ঠ ব্যাচ



১ম স্থান
সানিউজ্জোহা, ৮ম ব্যাচ



৩য় স্থান
সোহানা শারমিন দিশা, ৬ষ্ঠ ব্যাচ



১ম স্থান
রঞ্জালী ফারহানা বর্ষণ, ৯ম ব্যাচ



২য় স্থান
তৌফিক এলাহী আনসারী, ৯ম ব্যাচ

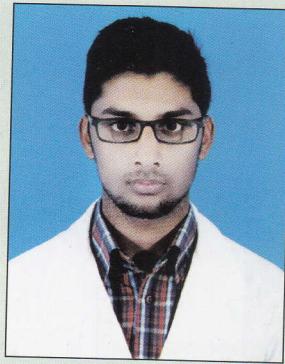


৩য় স্থান
বিশ্বনাথ প্রভাত জী, ৯ম ব্যাচ

বার্ষিক সাংস্কৃতিক সম্প্রদায়-২০১৭

বিষয়ভিত্তিক পুরস্কার প্রাপ্তদের তালিকা

ক্লিনিক/মুক্তভিত্তিক



১ম স্থান
সানিউজ্জোহা, ৮ম ব্যাচ



২য় স্থান
তৌফিক এলাহী আনসারী, ৯ম ব্যাচ



৩য় স্থান
আহাদুজ্জামান চৌধুরী, ৭ম ব্যাচ

৩১ ডিসেম্বর ২০১৭

নজরখন শান্তি



১ম স্থান
সোহানা শারমিন দিশা, ৬ষ্ঠ ব্যাচ



২য় স্থান
দিব্যাঙ্গনা বোস, ৮ম ব্যাচ



৩য় স্থান
জিনাত জাহান, ৮ম ব্যাচ

আধুনিক গান



১ম স্থান
সানিউজ্জোহা, ৮ম ব্যাচ



২য় স্থান
মাফরুরহা জাহান, ৬ষ্ঠ ব্যাচ



৩য় স্থান
মোহাম্মদ বিন আলম, ৬ষ্ঠ ব্যাচ

বার্ষিক সাংস্কৃতিক সপ্তাহ-২০১৭

বিষয়ভিত্তিক পুরস্কার প্রাপ্তদের তালিকা

নৃত্য (বাংলাদেশী)



১ম স্থান

আজমেরী জাহান, ৭ম ব্যাচ



২য় স্থান

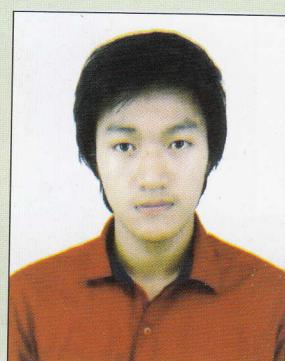
সোহানা শারমিন দিশা, ৬ষ্ঠ ব্যাচ



৩য় স্থান

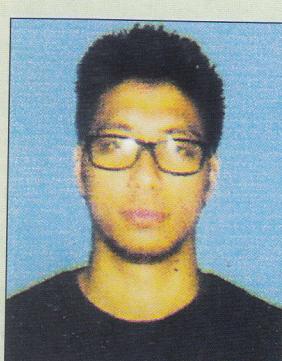
নাজমুল হোসেন, ৯ম ব্যাচ

Dance (Foreigner)



1st Place

Robert Singh, 8th Batch



2nd Place

Deborshi Borah, 8th Batch



3rd Place

Kajalbala Maibam, 8th Batch

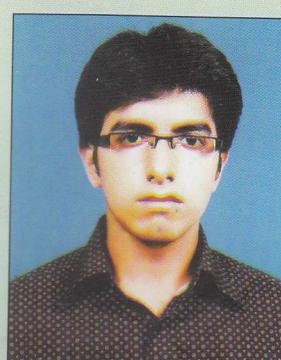
০১ জানুয়ারী ২০১৮

আবৃত্তি



১ম স্থান

আজমেরী জাহান, ৭ম ব্যাচ



২য় স্থান

অংকন সান্যাল, ৫ম ব্যাচ



৩য় স্থান

দিব্যঙ্গনা বোস, ৮ম ব্যাচ

সাংস্কৃতিক সঞ্চায় আমন্ত্রিত প্রধান অতিথি রাজশাহী মেডিকেল বিশ্ববিদ্যালয় এর
মাননীয় উপাচার্য অধ্যাপক ডাঃ মাসুম হাবিব স্যারের

পঠিত স্বরচিত কবিতা

I love the words
They make songs inside my emotion

I surrender to the terror of love
That unrevealing any way
Words are not made for me
No path is made for me

I like the emotion of flower
No flower is made for me
Autumn is dancing alone

I like the forest
Black-and white-screened
You made for me

I carried darkness into the forest
You carried silence into the forest

I like the rock beneath the
Streaming water
Water is made for you

I carried some flickering of light from you
And only I can realize the
The terror of surrender.

ইদানিং

অধ্যাপক ডাঃ এম. এম. এ ওয়াবুদ মোস্তফা

ইদানিং আমার ইচ্ছের ভেতর সেই গানগুলি গুন গুন করে।
শাওনকে একদিন বলবো

দুপুরের একটি ছায়ার আমাকে একটা গান শোনাবি,
এই ধর, 'বেলাবোস তনছো' এরকম;
ওর একটুও সময় হয়নি আমার জন্য।

আমি এখন প্রায় দিন জানালায় বসে রাত দেখি;
তখন মনে হয় কোন গান গাইছে
অথচ একটা অস্পষ্ট শব্দের ঝাঁক আমাকে আর
শুনতে দেয় না। আমি অপেক্ষায় থাকি
কংকাবতির পাড়ে কালো জলে পা রেখে কতদিন
ভেবেছি সেই দিশা মেরেটা একদিন গান শোনাবে
রূপালী রাতের ভেতর। মেরোটির সময় হয়নি!
অথচ আমি একে প্রায় বলি মা তুমি গাইছতো?

আমার জোস্না দেখার ইচ্ছে খুব!
জানালায় নিজেকে কতদিন দাঁড় করিয়েছি!
একটা একটা সবুজ পাতা হলুদ হয়ে ঝাড়ে গেছে;
সেই চিকন বাতাস শীতের ছায়াকে নিয়ে
শন শন্ত শব্দ করে যায় পাতা ঝড়ার সময়ে।

আমি ঐ পাতার সাথে সাথে মুনের গান শুনেছিলাম;
অথচ কত দিন ছায়া খুঁজে জোসনা খুঁজে
কংকাবতির কালো জলে পা রেখে আকাশ দেখেছি।
একটি গান ও উড়ে আসেনি ভুল করে।

তরুও জেনি মেরেটা আমাকে সেই ভালবাসি ভালবাসি
কবিতাটা শোনায়নি। অনেককেই শুনিয়ে ছিল একদিন
সেদিন আমারও প্রায় লুকিয়ে হঠাত শোনা;
বুড়ো চোখ ভিজে গঢ়িয়ে এলো দুগাল বেয়ে;
অনেকদিন শব্দ শব্দ খেলা আর হয়না।
হঠাত, সেদিন শুরুাপক্ষের শীতের জোসনায় অর্কের গান শুনে
আমার ভালবাসাইন বয়সী বুকে জলতরঙ বেজে গেল হঠাত।

আমিও অপেক্ষায় থাকি।

রাতের মাঝামাঝি সময়ে কোন একদিন অনেক উচ্ছাস রেখে
কাকে যেন বলে গেলাম,
কোন এক প্রহরে এস তোমাকে আমি ধলপ্রহরের
সিঞ্চি বাতাসে এক কাপ চা খাওয়াবো।
হয়তো সে আসবে হয়তো আসবে না।
কিষ্ট আমার বাবা বাবা বুকে তখনো ইচ্ছে থাকবে;
ইদানিং রোজই ভাবি,
শাওন তোর গানটা আর একদিন শুনাবি হঠাত।



যৌথ মালিকানার ভিত্তিতে
রংপুরে প্রথম আন্তর্জাতিক মানের হাসপাতাল



CONCERN OF :

 **RANGPUR GROUP**

 **Doctors Community Hospital (Pvt.) Ltd**

 **RP pharmaceuticals Ltd.**

 **Rangpur Community Medical College**

 **RANGPUR HOUSING LIMITED**

 **Rangpur Dental College**

 **Rangpur Ready Mix Concrete Ltd.**

 **Rangpur Community Nursing Institute**

 **NU AUTO BRICKS LIMITED**

 **LASER DENTAL CARE & IMPLANT CENTER**

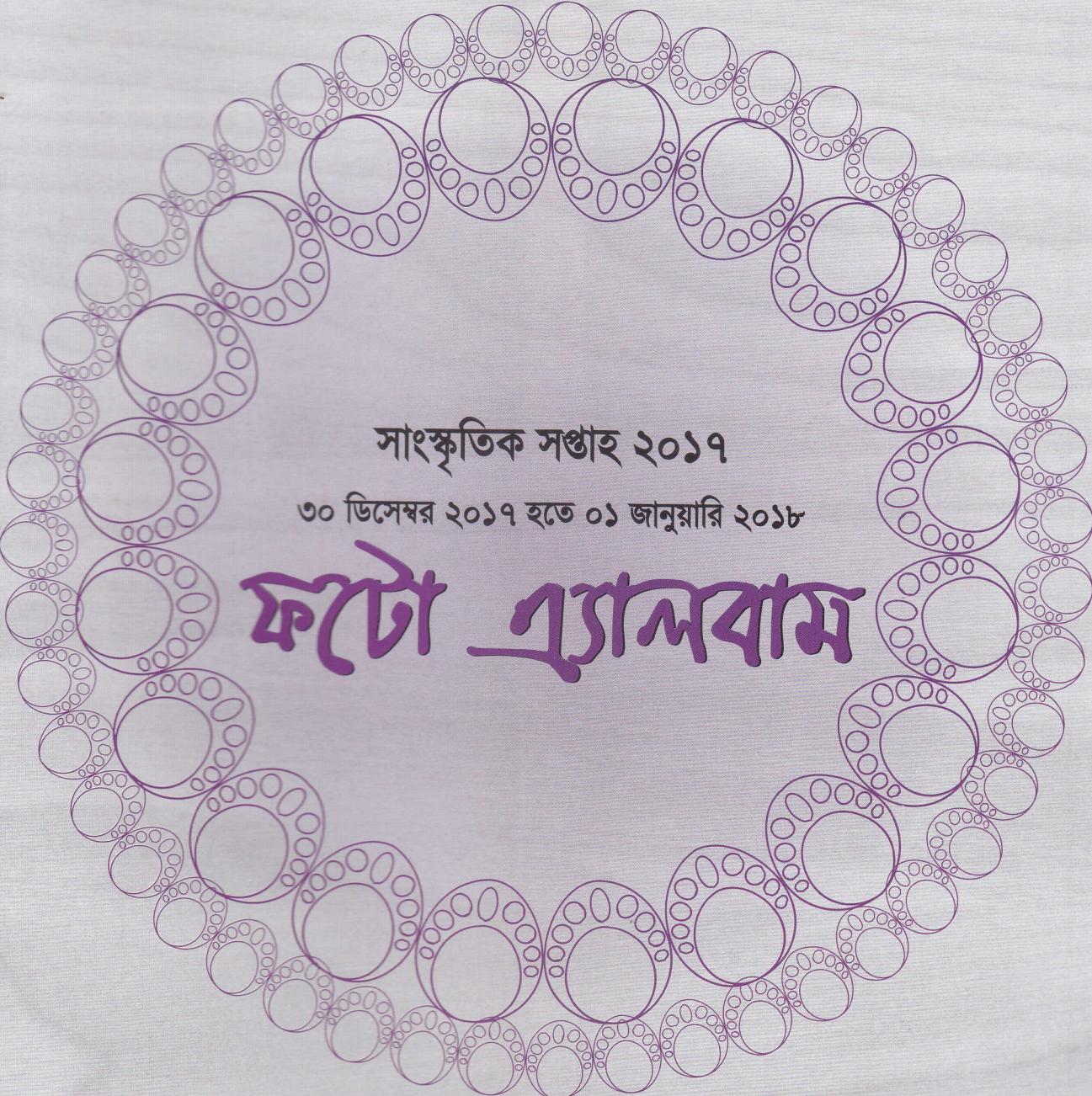
 **RANGPUR BEVERAGE LIMITED**

Corporate Office :

House # 7 (1st Floor), Road # 13 (New) ,Dhanmondi R/A, Dhaka- 1209
Phone: 88-02-8150304,9140248,Fax: 88-02-8150279, 8121603
Mobile : 01715 201 980, 01732 711 107, 01972 000 200
E-mail: rangpurgroup@ymail.com, www.rangpurgroup.com

Rangpur Office :

Medical East Gate, Dhap, Burirhat Road, Rangpur, Bangladesh.
Phone: 88-0521-61113-5, Fax: 88-0521-61114
Mobile : 01717 292 458, 01773 793 330, 01739 015 195
E-mail: inforcmc@gmail.com, www.rangpurgroup.com



সাংস্কৃতিক সপ্তাহ ২০১৭

৩০ ডিসেম্বর ২০১৭ হতে ০১ জানুয়ারি ২০১৮

ফটো এ্যালবাম

ফটো এ্যালবাম

৩০ ডিসেম্বর ২০১৭

বার্ষিক সাংস্কৃতিক সপ্তাহ-২০১৭ উদ্বোধনী অনুষ্ঠান



আনুষ্ঠানিক উদ্বোধনী মোষণা করছেন প্রতিষ্ঠানের ব্যবস্থাপনা পরিচালক নাজমুল আহসান সরকার



ব্যবস্থাপনা পরিচালক নাজমুল আহসান সরকারকে কমিটির পক্ষ থেকে স্বাগত জানানো হচ্ছে



অনুষ্ঠানে বক্তব্য রাখছেন উদ্যাপন কমিটির প্রধান উপদেষ্টা



উদ্যাপন অনুষ্ঠানের বক্তব্য রাখছেন সাংস্কৃতিক সপ্তাহের প্রধান সম্বয়ক



উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে আমন্ত্রিত অতিথি, শিক্ষকবৃন্দ ও শিক্ষার্থীরা



রবীন্দ্র সংগীত প্রতিযোগিতায় বিচারক ও অতিথিবৃন্দ



রবীন্দ্র সংগীত প্রতিযোগিতায় ৫ম বর্ষের ছাত্রী মাফরহা জাহান



রবীন্দ্র সংগীত প্রতিযোগিতায় ৩য় বর্ষের ছাত্রী দিব্যাঙ্গনা বোস দুয়িতা

বার্ষিক সাংস্কৃতিক সপ্তাহ-২০১৭ উদ্বোধনী অনুষ্ঠান



রবীন্দ্র সংগীত প্রতিযোগিতায় ৩য় বর্ষের ছাত্র রাগীব হাসীন



দেশাত্মক গান প্রতিযোগিতায় ৫ম বর্ষের ছাত্রী সোহানা শারমিন দিশা



একক অভিনয় প্রতিযোগিতায় ২য় বর্ষের ছাত্র তৌফিক এলাহী আনসারী



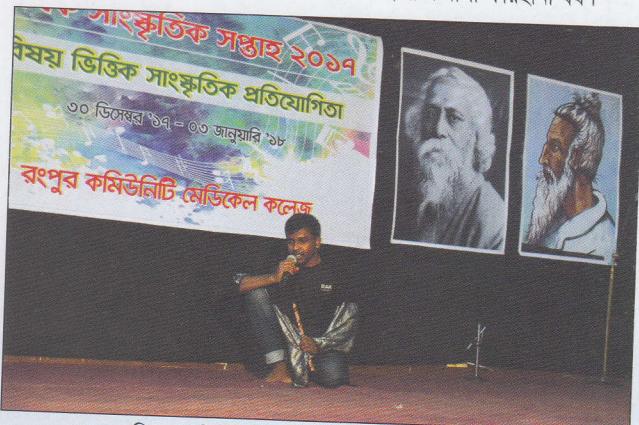
কৌতুক অভিনয় প্রতিযোগিতায় ৪র্থ বর্ষের ছাত্র আহাদুজ্জামান চৌধুরী



দেশাত্মক গান প্রতিযোগিতায় ২য় বর্ষের ছাত্র সানিউজ্জেহা



একক অভিনয় প্রতিযোগিতায় ২য় বর্ষের ছাত্রী রশমালী ফারহানা বর্ষণ



একক অভিনয় প্রতিযোগিতায় ২য় বর্ষের ছাত্র বিশ্বনাথ প্রভাত জী



মুকাবিলয় প্রতিযোগিতায় ৩য় বর্ষের ছাত্র সানিউজ্জেহা

ফটো এ্যালিবাম

৩১ ডিসেম্বর ২০১৭



বার্ষিক সাংস্কৃতিক সপ্তাহ-২০১৭ উদ্বোধনী অনুষ্ঠান



নজরল গীতি প্রতিযোগিতায় ৩য় বর্ষের ছাত্রী জিনাত জাহান



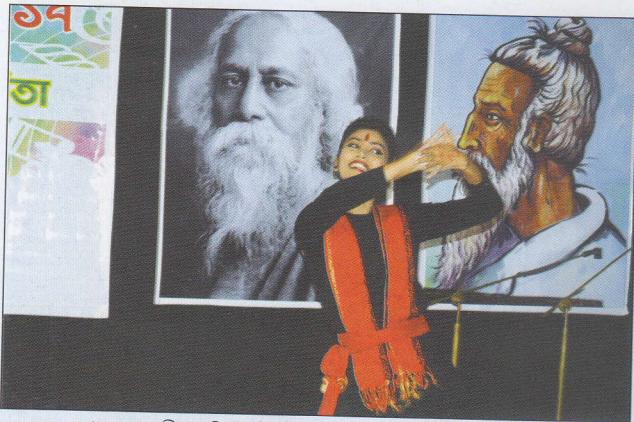
উপস্থিত শিক্ষক-শিক্ষার্থীর একাংশ



নৃত্য (বাংলাদেশী) প্রতিযোগিতায় ৫ম বর্ষের ছাত্রী সোহানা শারমিন দিশা



নৃত্য (বাংলাদেশী) প্রতিযোগিতায় ২য় বর্ষের ছাত্র নাজমুল হোসেন



নৃত্য (বাংলাদেশী) প্রতিযোগিতায় ৪৮ বর্ষের ছাত্রী আজমেরী জাহান



নৃত্য (বিদেশী) প্রতিযোগিতায় ৩য় বর্ষের ছাত্র দেবরশী বোরাহ



নৃত্য (বিদেশী) প্রতিযোগিতায় ৩য় বর্ষের ছাত্র রবাট সিং



নৃত্য (বিদেশী) প্রতিযোগিতায় ৩য় বর্ষের ছাত্রী কাজলবালা মাইবাম

বার্ষিক সাংস্কৃতিক সপ্তাহ-২০১৭ উদ্বোধনী অনুষ্ঠান



কবিতা আবৃত্তি প্রতিযোগিতার ৩য় বর্ষের ছাত্রী দিব্যাঙ্গনা বোস দুর্দি



কবিতা আবৃত্তি প্রতিযোগিতায় ৪০ বর্ষের ছাত্রী আজমেরী জাহান জেনো



কবিতা আবৃত্তি প্রতিযোগিতার শেষ বর্ষের ছাত্র অংকন সন্যাল



লোকগীতি প্রতিযোগিতায় ৫ম বর্ষের ছাত্রী সোহানা শারমিন দিশা



লোকগীতি প্রতিযোগিতায় ৫ম বর্ষের ছাত্রী শাহনাজ আকার লোপা



লোকগীতি প্রতিযোগিতায় ৪০ বর্ষের ছাত্রী আজমেরী জাহান দিশা



গান (বিদেশী) প্রতিযোগিতায় ২য় বর্ষের ছাত্র দীপেন্দ্র যাদব



গান (বিদেশী) প্রতিযোগিতায় ৫ম বর্ষের ছাত্র দিলখেবা আহমেদ

চতৌ এ্যালিবাম

০১ জানুয়ারি ২০১৮



বার্ষিক সাংস্কৃতিক সপ্তাহ-২০১৭ প্রতিযোগিতার বিশেষ মুহূর্ত



নৃত্য প্রতিযোগিতায় বিচারকবৃন্দের বক্তব্য



প্রতিযোগীদের উদ্দেশ্যে অধ্যক্ষের বক্তব্য



প্রতিযোগিতায় উপস্থাপনায় প্রতিষ্ঠান শিক্ষক ডাঃ ফারহান



প্রতিযোগিতায় উপস্থাপনায় প্রতিষ্ঠান শিক্ষিকা ডাঃ শামা



প্রতিযোগিতায় উপস্থিত দর্শকবৃন্দ ও বিচারকবৃন্দ



নৃত্য প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণকারী শিল্পীবৃন্দ ও অতিথিবৃন্দ



গান (বিদেশী) প্রতিযোগিতায় ৩য় বর্ষের ছাত্রী আনুশকা প্রধান



আধুনিক গান প্রতিযোগিতায় ৫ম বর্ষের ছাত্র মোহাম্মদ বিন আলম

দশম বর্ষ উদ্যাপন র্যালী

ও

সাংস্কৃতিক সম্মেলন

০৩ জানুয়ারি ২০১৮

ফটো এ্যালবাম

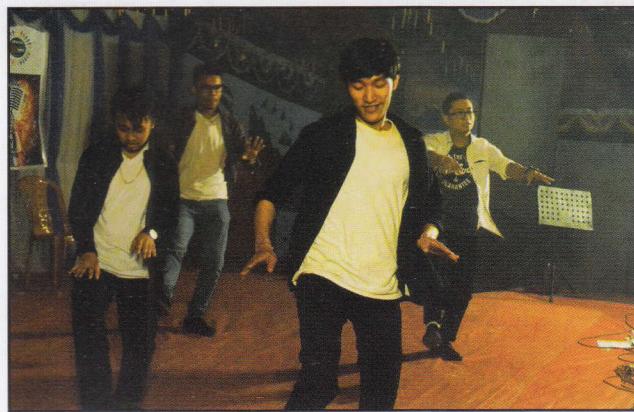
ফটো এ্যালবাম

০৩ জানুয়ারি ২০১৮

বার্ষিক সাংস্কৃতিক সপ্তাহ-২০১৭ প্রতিযোগিতার পুরস্কার বিতরণ



পুরষার বিতরণী ও সাংস্কৃতিক সম্পত্তি



ফটো এ্যালিবাম

০৩ জানুয়ারি ২০১৮



পুরস্কার বিতরণী ও সাংস্কৃতিক সম্প্রদায়



